|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ksulogo_rgb_1803291022317074** | **T.C.****KAHRAMANMARAŞ SÜTÇÜ İMAM ÜNİVERSİTESİ****GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ** | **gsf** |

**İSTİKLÂL MARŞI’NIN KABULÜNÜN 100. YILI ANISINA**

**“19 MAYISATATÜRK'Ü ANMA, GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI”**

**ULUSAL ONLİNE KARMA SERGİ ŞARTNAMESİ**

İçinde bulunduğumuz pandemi süreci, tüm dünya sistemlerini de etkilediği gibi sanat ve tasarım alanlarını da doğrudan etkilemiştir. Bu dönemde üretilen eserler, yeni bir şekle bürünmüştür. Pandemi sürecinin bize kazandırdığı yeni alışkanlıklar ile eserler sergi salonlarında sergilenmeyerek, dijital ortamlarda paylaşılmaktadır.

Gazi Mustafa Kemal Atatürk’ün, Samsun’a ayak basması ile bağımsızlık mücadelesi ve “Kurtuluş”un miladı sayılan “19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı” vesilesi ile İstiklal Marşının Kabulünün 100. Yılı Anısına Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi olarak 19 Mayıs 2021 tarihinde ulusal online karma sergisi gerçekleştirilecektir.

**Sergi Açılış Tarihi** :19 Mayıs 2021

**Sergi Açılış Saati** : 14: 00

**Sergi Adresi** :<https://www.instagram.com/ksugsf/>

 <https://guzelsanatlar.ksu.edu.tr/>

**Sergi Başvuru Adresi** : ksuresim@gmail.com

**Sergiye Son Başvuru Tarihi** :10Mayıs 2021

**Whatsapp Business** :(344) 300-1522

**KATILIM ŞARTLARI;**

\*Sergiye katılım ücretsizdir.

\*Sergiye katılım tüm sanatçılara açıktır.

\*Konu, teknik ve eser boyutu serbesttir.

\*Katılımcılar görsel sanatlar alanı içerisinde (Resim, Seramik, Heykel, Fotoğraf, Tekstil ve Moda Tasarımı, Geleneksel Türk El Sanatları, vb.) değerlendirilebilecek her türlü teknik ve malzeme ile eserlerini hazırlamakta serbesttirler.

\*Katılımcılar sergiye bir eser ile katılabilirler.

\*Sanatçı bilgi formunu eksik dolduranlar ve başvuru süresi dışındaki başvurular dikkate alınmayacaktır.

\*Sergi kataloğu için sanatçı özgeçmişinin, örnekteki formata uygun bir şekilde olması gerekmektedir.

\*Katılımcılara serginin bitiminde e-katılım belgesi verilecek olup e-postalarına gönderilecektir.

\*Sergiye gönderilen eserlerin Türkiye Cumhuriyeti’nin temel değerlerine aykırı olmaması gerekir. Sergi Düzenleme Kurulu gerekli gördüğü takdirde sergilenemeyecek düzeydeki eserleri eleyebilir.

\*Katılımcılar, çalışmalarının resmi web sitesi, sosyal medya, e-katalog, afiş vb. gibi ortamlarda yayınlanmasına izin vermiş sayılırlar.

**BAŞVURU İÇİN;**

\*<https://guzelsanatlar.ksu.edu.tr>adresindeki şartnamede yer alan "Sanatçı Bilgi Formu" eksiksiz olarak doldurulmalıdır.

\* Dijital ortamda 300 Dpiçözünürlükte en fazla 2 MB boyutunda JPEG formatındaki eser ile birlikte yapıt sahibinin bir adet portre fotoğrafı sayfa 4’te yer alan şablondaki yazılar silinerek yerleştirilmelidir. Sayfa 5’te örnek mevcuttur.

\*ksuresim@gmail.comadresine sanatçı ad-soyadı ile kayıtlı tek WORD dosyası olarake-mail gönderilmelidir. Birden fazla Word dosyası ile yapılan başvurular kabul edilmeyecektir.

|  |
| --- |
| **İSTİKLÂL MARŞI’NIN KABULÜNÜN 100. YILI ANISINA****“19 MAYIS ATATÜRK'Ü ANMA, GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI”****ULUSAL ONLİNE KARMA SERGİ ŞARTNAMESİ****19 Mayıs 2021****14:00****SANATÇI BİLGİ FORMU** |
| **Sanatçının Adı Soyadı, e-posta Adresi:** |  |
| **Sanatçının Telefon Numarası:** |  |
| **Eserin Künyesi:** (Kısaltma Kullanılmamalı)Sanatçının Ad-Soyadı, Eser İsmi, Teknik, Ebat, Yıl | **Ör:** Mustafa DEMİR, **Çarpışma**, Tuval Üzeri Yağlıboya, 80x100cm, 2021. |
| **Sanatçının Kısa Özgeçmişi:****-**Sadece eğitim ve iş bilgilerini içermeli.-**100** kelimeyi geçmemeli.- Tek paragraf halinde olmalı.- 3. tekil şahıs anlatım dili kullanılmalı. | Özgeçmiş Örneği: **Mustafa DEMİR**1987 yılında Bolu’da doğdu. 2013 yılında Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü’nden mezun oldu. 2015 yılında Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Anasanat Dalı’nda Tezli Yüksek Lisans eğitimini tamamladı. 2015 yılında Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Anasanat Dalı’nda Sanatta Yeterlik/Doktora eğitimine başladı. 2019 yılında Abant İzzet Baysal Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak göreve başladı. Çalışmalarıyla çok sayıda ulusal, uluslararası ve jürili karma sergiye katıldı. |

NOT: Form doldurulurken kısaltma kullanmayınız.

**Profil Fotoğrafı**

(Fotoğraf Yüksekliği 3,5cm olmalı.)

ESER GÖRSELİ

ESER KÜNYESİ

**Sanatçının Kısa Özgeçmişi:**

**İsim Soyisim**

**………….........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**



**Sanatçının Kısa Özgeçmişi:**

**Hasan KARAMAN**

1987 yılında Bolu’da doğdu. 2013 yılında Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü’nden mezun oldu. 2015 yılında Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Anasanat Dalı’nda Tezli Yüksek Lisans eğitimini tamamladı. 2015 yılında Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Anasanat Dalı’nda Sanatta Yeterlik/Doktora eğitimine başladı. 2019 yılında Abant İzzet Baysal Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak göreve başladı. Çalışmalarıyla çok sayıda ulusal, uluslararası ve jürili karma sergiye katıldı.

.



Mustafa DEMİR, **Çarpışma**, Tuval Üzeri Yağlıboya, 80x100cm, 2021.